



# Hey Brother

<b>Musique</b>	"Hey Brother" par Avicii
<b>Chorégraphes</b>	Guadrin Schneider & Martina Ecke, octobre 2013
<b>Description</b>	Danse en lignes, 64 temps, 4 murs, 3 restarts
<b>Niveau</b>	Intermédiaire

Commencer la danse après 72 comptes.

## Side-behind-step with $\frac{1}{4}$ turn r, step l, step, shuffle forward

- 1 - 2 pas D à D, croiser PG derrière PD
- 3 - 4 pas D en avant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D, pas G en avant
- 5 - 6  $\frac{1}{4}$  de tour à D sur les 2 plantes, pas G en avant
- 7 & 8 pas D en avant, PG à côté PD, pas D en avant

## Rock step & rock step, back, back, out-out, back

- 1 - 2 pas G en avant avec poids du corps (pdc), pas D en arrière avec pdc
- & 3 - 4 ramener PG à côté PD, pas D en avant avec pdc, pas G en arrière avec pdc
- 5 - 6 pas D, G en arrière
- & 7 - 8 pas D à D, pas G à G, pas D en arrière

## Back rock, shuffle forward, rock step, shuffle with $\frac{3}{4}$ turning r

- 1 - 2 pas G en arrière avec pdc, pas D en avant avec pdc
- 3 & 4 pas chassé G en avant
- 5 - 6 pas D en avant avec pdc, pas G en arrière avec pdc
- 7 & 8 pas chassé D avec  $\frac{3}{4}$  de tour à D (3h)

## Rock side, behind-side-cross, rock side, coaster step

- 1 - 2 pas G à G, revenir pdc sur PD
- 3 & 4 croiser PG derrière PD, pas D à G, croiser PG devant PD
- 5 - 6 pas D à D avec pdc, revenir pdc sur PG
- 7 & 8 pas D en arrière, pas G à côté PD, pas D en avant

## Step turn r, back rock, point & point & point-touch

- 1 - 2 pas G en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D sur les 2 pieds (9h)
- 3 - 4 pas D en arrière avec pdc, pas G en avant avec pdc
- 5 & 6 pointer PD à D, ramener PD à côté PG, pointer PG à G
- & 7 - 8 ramener PG à côté PD, pointer PD à D, pointer PD à côté PG

Restart ici sur le 4<sup>ème</sup> mur face à 12h

## Heel switches & point-1/4 turn r, coaster step, kick-ball-change

- 1 & 2 talon D en avant, ramener PD à côté PG, talon G en avant
- & 3 - 4 ramener PG à côté PD, pointer PD à D,  $\frac{1}{4}$  de tour à D sur PG (12h)
- 5 & 6 pas D en arrière, PG à côté PD, PD en avant
- 7 & 8 lancer jambe G en avant, PG à côté PD, pas D sur place

## Rock across, rock side, cross-side, sailor turning $\frac{1}{4}$ l

- 1 - 2 croiser PG devant PD avec pdc, ramener pdc sur PD
- 3 - 4 pas G à G avec pdc, ramener pdc sur PD
- 5 - 6 croiser PG devant PD, pas D à D
- 7 & 8 croiser PG derrière PD, pas D à côté PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, pas G en avant (9h)

Restart ici sur le 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur, face à 6h

## Cross-point, cross-point, jazz box with cross

- 1 - 2 croiser PD devant PG, pointer PG à G
- 3 - 4 croiser PG devant PD, pointer PD à D
- 5 - 6 croiser PD devant PG, pas G en arrière
- 7 - 8 pas D à D, croiser PG devant PD

### Restarts:

Sur le 2<sup>ème</sup> mur après 56 comptes, face à 6h

Sur le 4<sup>ème</sup> mur après 40 comptes, face à 12h

Sur le 6<sup>ème</sup> mur après 56 comptes, face à 6h