

# C ELEBRITY



Chorégraphe : David PYTKA - Cumberland , RHODE ISLAND - USA / Mai 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : ( *teach* ) - Never been kissed - Austin SHERRIE - BPM 90 / **3.5.12**

( *slow* ) - You are the one - Carlène CARTER - BPM 103 / **7.5.17**

When I'm away from you - The BELLAMY BROTHERS - BPM 112 / **7.5.18**

**Celebrity - Brad PAISLEY - BPM 125 / 7.5.4**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *LEFT VINE WITH 1/4 LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT*

1.2 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

3&4 **1/4 de tour G** . . . . *SHUFFLE G en avançant* : G. D. G.

5 à 8 JAZZ BOX D , avec **1/4 de tour D** ( temps 7 )

## *RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT BACK ROCK, STEP 1/2 HALF TURN PIVOT, STOMP RIGHT & LEFT*

1.2 ROCK STEP D devant , G derrière

3.4 ROCK STEP D derrière , G devant

5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* )

7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

## *RIGHT VINE WITH VAUDEVILLE, LEFT VINE WITH VAUDEVILLE*

1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

&3&4 1 pas PD côté D - TAP talon G devant - 1 pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5.6 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

&7&8 1 pas PG côté G - TAP talon D devant - 1 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

## *RIGHT POINT, 1/4 TURN RIGHT HITCH, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 TURN PIVOT, STOMP LEFT & RIGHT*

1.2 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** . . . . HITCH genou à côté jambe G

3&4 *SHUFFLE D en avançant* : D. G. D.

5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D ( *appui PD* )

7.8 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG