

# Take Me To Home (Fr)

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Débutant

**Choreographer:** Bruno Cattiaux - Février 2017

**Music:** Take Me Home by Michael English

---

## No Tag / No Restart - Ending

**Commencez la danse après le 34 ème temps en intro**

### [1 à 8] VAUDEVILLE LEFT & RIGHT – STEP TURN X2

1&2 3&4      Croiser PD devant PG, PG à G, Talon PD diag, poser PD à D, croiser PG devant PD,  
PD à D, Talon G diag  
5-6 -7-8      Poser PG à G, PD devant tourner vers G appui PG, poser PD devant, tourner vers G  
appui PG

### [9 à 16] KICK BALL CROSS X2 – SIDE ROCK – SAILOR 1/4

1&2 3&4      Kick PD, reposer PD, croiser PG devant PD, Kick PD, reposer PD, croiser PG devant  
PD,  
5-6-7&8      Rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD derrière PG ¼ de tour, PG à côté du PD, PD  
devant

### [17 à 24] STEP TURN – SHUFFLE ½ – PIVOT X2 – TRIPPLE STEP

1-2-3&4      PG devant, ½ tour vers D, revenir sur PD chasser PG/PD/PD en ½ tour D  
5-6-7&8      ½ tour vers D poser PD devant, ½ tour vers D poser PG derriere, chasser PD/PD/PD  
devant

### [25 à 32] SCISSOR CROSS LEFT & RIGHT – STEP TURN – STOMP -HOLD

1&2-3&4      Poser PG à G, PD à côté du PG, croiser PG devant PD, Poser PD à D, PG à côté du  
PD, croiser PD devant PG  
5-6-7-8      Poser PG devant, ½ tour vers D, garder appui PD stomp PG à coté du PD, pause .

**Ending: A la fin de 9ème mur faire un stomp up à la place d'un stomp au 31ème compte et  
refaire**

**la section 25 à 32 en terminant sur ¼ de tour à la place du ½ tour pourfinir sur midi.**

**Bonne danse.**

**Contact: [cattiaux.bruno@bbox.fr](mailto:cattiaux.bruno@bbox.fr)**