



Celtic CT

Chorégraphe : Joan X. Targa Carrio

Description : 1 mur, Danse en ligne phrasée (A : 32 – B : 16)

Séquence : AABABABAABAA

Niveau : Novices

Musique : Rokjes – K3

Traduction : France

Partie A

Shuffle x 2, Kick Ball Touch x 2

- | | | |
|-------|---|-----------|
| 1 & 2 | Shuffle (pas chassé) D G D en diagonale avant D | (à 1h30) |
| 3 & 4 | Shuffle G D G en diagonale avant G | (à 10h30) |
| 5 & 6 | Kick PD devant, PD près du PG, PG pointé à gauche | |
| 7 & 8 | Kick PG devant, PG près du PD, PD pointé à droite | |

Shuffle x 2, Kick Ball Step x 2

- | | | |
|-------|--|-----------|
| 1 & 2 | Shuffle D G D en diagonale avant D | (à 1h30) |
| 3 & 4 | Shuffle G D G en diagonale avant G | (à 10h30) |
| 5 & 6 | Kick PD devant, Ball du PD près du PG, PG en avant | |
| 7 & 8 | Kick PD devant, Ball du PD près du PG, PG en avant | |

Shuffle, Rock, Recover x 2

- | | |
|-------|---|
| 1 & 2 | Pas chassé D G D à droite |
| 3 – 4 | Rock step PG croisé devant PD, Revenir sur PD |
| 5 & 6 | Pas chassé G D G à gauche |
| 7 – 8 | Rock step PD croisé devant PG, Revenir sur PG |

Shuffle ½ x 2, Step x 2, Coaster Touch

- | | | |
|-------|---|----------|
| 1 & 2 | Shuffle D G D en ½ tour à droite | (à 6 h) |
| 3 & 4 | Shuffle G D G en ½ tour à droite | (à 12 h) |
| 5 – 6 | PD en arrière, PG en arrière | |
| 7 & 8 | PD en arrière, PG près du PD, Touch (pointer) PD près du PG | |

Partie B

Toe x 2, Heel x 2, Monterey

- | | | |
|---------|--|---------|
| 1 & 2 & | PD pointé à droite, PD près du PG, PG pointé à gauche, PG près du PD | |
| 3 & 4 & | Talon D devant, PD près du PG, Talon G devant, PG près du PD | |
| 5 – 6 | PD pointé à droite, Pivote sur PG en ½ tour à D et PD près du PG | (à 6 h) |
| 7 – 8 | PG pointé à gauche, PG près du PD | |

Toe x 2, Heel x 2, Monterey

- | | | |
|---------|--|----------|
| 1 & 2 & | PD pointé à droite, PD près du PG, PG pointé à gauche, PG près du PD | |
| 3 & 4 & | Talon D devant, PD près du PG, Talon G devant, PG près du PD | |
| 5 – 6 | PD pointé à droite, Pivote sur PG en ½ tour à D et PD près du PG | (à 12 h) |
| 7 – 8 | PG pointé à gauche, PG près du PD | |

Recommencez et souriez !