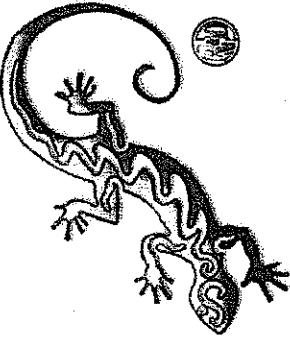


A Country Boy



Chorégraphe : David Villemas
 LINE Dance : Phrasee – 2 fois 34 comptes
 Niveau : Intermédiaire
 Music : Thank God I'm a country boy – John Denver
 Source : Chorégraphe
 Intro : la danse commence après 3 fois 34 comptes
 Séquence : A – A – B – A – A – B – A – A – A – B

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
- A -	TOUCH, 1/4 TURN R, TOUCH, 1/2 TURN R, TOUCH, 1/2 TURN R, ROCK STEP	D	3 h
1 – 2	TOUCH pointe D à D – 1/4 tour D, step D à coté PG	G	9 h
3 – 4	TOUCH pointe G devant – 1/2 tour D, step G à coté PD	D	3 h
5 – 6	TOUCH pointe D derrière – 1/2 tour D, step D à coté PG	G D	
7 – 8	ROCK STEP G en avant : step G en avant – revenir appui PD	D	
- A -	TOUCH, 1/4 TURN L, TOUCH, 1/2 TURN L, TOUCH, 1/2 TURN L, ROCK STEP	G	9 h
1 – 2	TOUCH pointe G en arrière – 1/2 tour G, step G à coté PD	D	3 h
3 – 4	TOUCH pointe D devant – 1/2 tour G, step D à coté PG	G	9 h
5 – 6	TOUCH pointe G derrière – 1/2 tour G, step G à coté PD	D	3 h
7 – 8	ROCK STEP D en avant : step D en avant – revenir appui PG	G	9 h
- A -	TOUCH, STEP, KICK, STOMP UP, KICK, STOMP UP	D	
1 – 2	TOUCH pointe D à D – step D en arrière	G	
3 – 4	TOUCH pointe G à G – step D en arrière	D	
5 – 6	KICK D devant – TAP D à coté PG	G	
7 – 8	KICK D derrière – TAP D à coté PG	D	
- A -	STEP, STOMP UP, ROCK STEP, STOMP UP, STOMP UP, SWIVEL	D	
1 – 2	step D en avant – STOMP UP G à coté PD	G D	
3 – 4	ROCK STEP G arrière : JUMP sur PG en arrière – revenir appui PD	D	
5 – 6	STOMP UP G à coté PD – STOMP UP G à coté PD	G	
7 – 8	SWIVEL talon G à G – SWIVEL pointe G à G	D	
- A -	SWIVEL, STOMP	G	
1 – 2	SWIVEL talon G à G appui PG – TAP D à coté PG	D	
<i>la partie B se fait en "sautant"</i>			
- B -	HEEL, HEEL, 1/4 TURN R, TOE, TOE, 1/2 TURN L, TOE, HEEL, HITCH, CROSS	D	
1 &	TAP talon D devant – step D à coté PG	G	
2 &	TAP talon G devant – step G à coté PD	D	
3 &	1/4 tour D, TOUCH pointe D derrière – step D à coté PG	G	3 h
4 &	TOUCH pointe G derrière – step G à coté PD	D	
5 &	1/2 tour G, TOUCH pointe D derrière – step D à coté PG	G	9 h
6	TAP talon G devant – step G à coté PD	D	
7 – 8	HITCH genou D – step D croisé devant PG	G	
- B -	STEP, STEP, CROSS, STEP, HELL, HELL, 1/4 TURN L, TOE, TOE	D	
1 – 2	step G à G – step D à D	G D	
3 – 4	step G croisé devant PD – step D à D	G D	
&	step G à coté PD	G	
5 &	TAP talon D devant – step D à coté PG	D	
6 &	TAP talon G devant – step G à coté PD	G	
7 &	1/4 tour D, TOUCH pointe D en arrière – step D à coté PG	D	12 h
8 &	TOUCH pointe G derrière – step G à coté PD	G	

Traduction COUNTRY RnD pour utilisation dans le cadre de nos manifestations
 Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, contacter : dance@country-rnd.com

A Country Boy - suite

- B - $\frac{1}{2}$ TURN L, TOE, HEEL, HITCH, CROSS, STEP, CROSS, STEP
1 & $\frac{1}{2}$ tour G, TOUCH pointe D derrière – step D à coté PG
2 & TAP talon G devant – step G à coté PD
3 HITCH genou D
4 - 5 ROCK STEP D croisé : step D croisé devant PG – revenir appui PG
6 step D à D
7 - 8 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD
- B - STEP, STOMP, KICK, CROSS, $\frac{1}{2}$ TURN L, STOMP, KICK, KICK
1 - 2 step G à G – STOMP UP D à coté PG
3 - 4 KICK D devant – step D croisé devant PG
5 - 6 $\frac{1}{2}$ tour G – STOMP UP G à coté PD
7 - 8 KICK G – KICK G
- B - COASTER STEP L
1 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG
2 step G en avant
REPEAT – ☺