



SHOTGUN

Type	2 murs, 64 temps, 1 restart
Chorégraphe	MC MARQUEZ
Musique	Shotgun by Georges EZRA
Niveau	Intermédiaire
Intro	8 temps (roulements de guitare)

KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH - KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH

- 1 et 2 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
 et 3 et 4 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG
 5 et 6 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
 et 7 et 8 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG (12h)

SIDE ROCK – SAILOR STEP ¼ TURN R.- ROCK FWD – SAILOR STEP ¾ TURN LEFT

- 1 – 2 Rock step PD à D revenir PDC sur PG
 3 et 4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D, PG à côté PD et PD devant
 5 – 6 Rock PG devant revenir PDC sur PD
 7 et 8 PG croisé derrière PD, ¾ tour à G PD à côté PG, PG devant (6 h)

KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH - KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH

- 1 et 2 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
 et 3 et 4 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG
 5 et 6 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
 et 7 et 8 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG (6h)

SIDE ROCK –CROSS SHUFFLE- SIDE ROCK– BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 Rock step PD à D revenir PDC sur PG
 3 et 4 PD croisé devant PG, pas PG à G, croiser PD devant PG
 5 – 6 Rock PG à G revenir PDC sur PD
 7 et 8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD (6 h)

RESTART ICI MUR 4

SIDE TOUCH – SIDE TOUCH – SHUFFLE ¼ TURN RIGHT – SHUFFLE ¼ TURN RIGHT

- 1-2-3-4 Pas PD à D, touch pointe G à côté PD, pas PG à G, touch pointe D à côté PG
 5 et 6 Pas chassé (DGD) avec ¼ de tour à D
 7 et 8 Pas chassé (GDG) avec ¼ de tour à G (12h)

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT –BACK ROCK STEP RIGHT – SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 1-2-3-4 Pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG arrière (**en swingant**)
 5 – 6 Pas PD en arrière, revenir PDC sur PG
 7 et 8 ¼ de tour PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour PD derrière (6 h)

SHUFFLE LEFT - ¼ TURN SHUFFLE RIGHT - COASTER STEP - STEP ¼ TURN LEFT

- 1 et 2 Pas chassé GDG à G
3 et 4 ¼ de tour à D pas chassé DGD à D
5 et 6 Pas PG arrière, PD à côté PG, pas PG devant
7 - 8 Pas PD devant, ¼ de tour à G (12h)

CROSS SHUFFLE - POINT TOUCH POINT - SAILOR STEP ½ TURN - SIDE ROCK RIGHT & TOUCH

- 1 et 2 Pas PD croisé devant PG, PG à G, pas PD croisé devant PG
3 et 4 Pointe PG à G, touch PG à côté PD, pointe PG à G
5 et 6 Pas PG derrière PD, ½ tour à D, pas PD à D, PG à G très légèrement en diagonale avant G
7 et 8 Pas PD à D et revenir PDC sur PG, touch PD à côté PG (option 7-8 side rock : pas PD à D revenir PDC sur PG) (6h)

RECOMMENCEZ LA DANSE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!!

Danse écrite pour les 15 ans des « Coyote Dancers Montois »

coyote-dancers-montois@hotmail.fr