



<http://www.kickNscuff26.com>

**FALL IN LOVE**  
(Novembre 2013)

**CHOREGRAPHIE** : Patricia (Pat) Stott

**TYPE** : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Tag, 1 final

**NIVEAU** : Débutant

**MUSIQUE** : Never gonna fall in love  
(Tim Redmond Ft Rick Guard)

**SIDE, CROSS, SIDE, DIAGONAL KICK (X2)**

- 1, 2, 3, 4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D, coup de pied G vers diagonale avant G
- 5, 6, 7, 8 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, coup de pied D vers diagonale avant D

**WALK FORWARD X3, ½ TURN WITH FLICK, WALK FORWARD X3, SCUFF**

- 1, 2, 3 3 pas de marche en avant : DGD
- 4 ½ tour à D sur PD + coup de pied rapide en arrière du PG (*Flick*)
- 5, 6, 7 3 pas de marche en avant : GDG
- 8 *Scuff* : Frotter le talon D au sol vers l'avant

6h

*Option : Sur les comptes 6 et 7, vous pouvez faire un full turn ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant*

**ROCKING CHAIR WITH LOOK BACK, ROCKING CHAIR**

- 1, 2, 3 Rock PD devant, revenir sur PG derrière, Rock PD derrière tout en regardant par dessus votre épaule D
- 4 Revenir sur PG devant
- 5, 6, 7, 8 Rock PD devant, revenir sur PG derrière, Rock PD derrière, revenir sur PG devant

**STEP PADDLE X2 TURNING ¼ LEFT, JAZZ JUMP FORWARD, HOLD/CLAP, HIP BUMPS**

- 1, 2, 3, 4 PD devant, 1/8 de tour à G + appui sur PG, PD devant, 1/8 de tour à G + appui sur PG à G
- &5 Petit saut du PD en avant, petit saut du PG vers diagonale avant G (*Pieds écartés*)
- 6 Pause + taper dans les mains
- 7, 8 Coup de hanche à D, coup de hanche à G

3h

**Tag : à la fin du 8ème mur (face à 12h), refaire les 2 dernières sections**

A la fin de la musique, pendant le 11ème mur, le tempo diminue au moment des rocking chair, adapter alors la danse au nouveau tempo puis après les rocking chair, croiser PD devant PG et lentement dérouler pour finir face à 12h, décrire un coeur avec vos mains

Pour plus de fun, de temps en temps ne tournez pas la tête lors du rocking chair, et faites plutôt un sourire à la personne qui se trouve devant vous quand elle tourne sa tête