

# GIVE ME YOUR KISS



**Difficulté :** Débutant  
**Type :** 2 Murs, 32 comptes  
**Chorégraphe :** Micaela Svensson Erlandsson  
**Musique :** Give It to Me par Nathan Carter  
**Traduit par :** Christine Antrilli - Suisse  
**Intro :** 32 comptes – pas de Tag, pas de Restart

## **SECTION 1 : RIGHT ROCK, CROSS, HOLD (&CLAP), LEFT ROCK, CROSS, HOLD (&CLAP)**

1-4 Rock le PD à droite, revenir sur le PG, croiser le PD devant le PG, pause et clap  
5-8 Rock le PG à gauche, revenir sur le PD, croiser le PG devant le PD, pause et clap

## **SECTION 2 : RIGHT GRAPEVINE, KICK, LEFT GRAPEVINE, KICK**

1-3 PD à droite, croiser le PG derrière le PD, PD à droite  
4 coup de pied G dans la diagonale gauche  
5-7 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche  
8 coup de pied D dans la diagonale droite

## **SECTION 3 : BACK, KICK, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD**

1-2 PD en arrière, coup de pied G dans la diagonale gauche  
3-4 PG en arrière, coup de pied D dans la diagonale droite  
5-8 PD en arrière, poser le PG à côté du PD, PD en avant, pause

## **SECTION 4 : STEP, 1/2TURN RIGHT, STEP, HOLD, BOOGIE WALK FORWARD (WITH BENT KNEES)**

1-4 PG en avant, tourner ½ tour à droite, PG en avant, pause  
5 PD en avant dans la diagonale D  
6 Swivel du PD et PG sur le ball dans la diagonale G (genoux pliés)  
7 Swivel du PG et PD sur le ball dans la diagonale D (genoux pliés)  
8 Swivel du PD et PG sur le ball dans la diagonale G (genoux pliés)

**Avec Style : rajouter les mains sur les Boogie Walks**