

Skip The Line

Musique: Skip The Line / Sugar & The Hi Lows

Chorégraphe : Kate Sala, U.K. (2015) Type : 32 comptes 4 murs

Niveau: Intermédiaire

Intro de 24 comptes

1-8	SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, POINT, BACK, KICK, COASTER STEP,
1& 2& 3& 4& 5& 6& 7&8	PD à droite - PG à côté du PD PD à droite - Pointe G à côté du PD Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D PG devant - Pointe D derrière PD derrière - Kick du PG devant PG derrière - PD à côté du PG - PG devant Reprise À ce point-ci de la danse
9-16	STEP, LOCK, STEP, MAMBO FWD, KICK, (BACK KICK) X2, COASTER STEP
1&2 3&4& 5&6& 7&8	PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière - Kick du PD devant PD derrière - Kick du PG devant - PG derrière - Kick du PD devant PD derrière - PG à côté du PG - PD devant
17-24	STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP, SIDE, BEHIND,
1&2 3&4 5&6 &7 8&	SIDE, CROSS, SIDE, BACK ROCK STEP, PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite - Croiser le PG devant le PD 03:00 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche Croiser le PD devant le PG - PG à gauche Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
25-32	SIDE, TOGETHER, BACK, BACK, TOUCH, STEP SCUFF, STEP, TOGETHER, TOE FANS, (SIDE, TOUCH AND CLAP) X2.
1&2 3&4& 5& 6& 7& 8&	PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière PG derrière - Pointe D à côté du PG - PD devant - Scuff du PG devant PG devant - PD à côté du PG Pivoter la pointe D à droite - Retour de la pointe D au centre PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains Reprise Durant le mur 4, face à 09:00 heures, faire les 8 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début