

# WEST PARTY



<b>Chorégraphe</b>	Adriano Castagnoli
<b>Type</b>	Danse en ligne – 2 murs – 64 temps + 1 restart + 1 tag
<b>Niveau</b>	Avancé
<b>Musique</b>	Let's Talk About Love - Jessie Farrell ou Big Shot - Jason Meadows

## **Sect. 1 Scoot x2, croise, kick, croise, kick, ¼ tour jumping rock step**

- 1-2 Sauter sur pied G vers l'avant avec hitch genou D. **x2**
- 3-4 (*en sautant*) Croiser pied D devant pied G et hook G derrière. Reculer pied G et kick D devant.
- 5-6 (*en sautant*) Croiser pied D devant pied G et hook G derrière. Reculer pied G et kick D devant.
- 7-8 (*en sautant*) 1/4 tour G et reculer pied D avec Kick G devant. Retour sur pied G devant.

## **Sect. 2 Toe strut ½ tour, toe strut ½ tour, rock step avant, rock step arrière**

- 1-2 Pointe D devant. ½ tour à G en abaissant le talon D (poids du corps sur pied D).
- 3-4 Pointe G derrière. ½ tour à G en abaissant le talon G (poids du corps sur pied G).
- 5-6 Rock pied D devant. Retour sur pied G derrière.
- 7-8 Rock pied D derrière. Retour sur pied G devant.

## **Sect. 3 Jumping jazz box D-G ¾ tour, stomp-up, stomp**

- 1-2 (*en sautant*) ¼ tour à G, croiser pied D devant G et hook G derrière. Reculer légèrement pied G et kick D devant.
- 3-4 (*en sautant*) ¼ tour à G, reculer légèrement pied D et kick G devant. Croiser pied G devant D et hook D derrière.
- 5-6 (*en sautant*) ¼ tour à G, reculer légèrement pied D et kick G devant. Pied G à G et hitch D.
- 7-8 Stomp-up pied D à côté du pied G. Stomp pied D devant.

## **Sect. 4 Swivel talon-pointe-talon, pause, swivel talon-pointe, stomp-up x2**

- 1-2 Pivoter le talon D vers la D. Pivoter la pointe D vers la D.
- 3-4 Pivoter le talon D vers la D. **Pause.**
- 5-6 Pivoter le talon D vers la G. Pivoter la pointe D vers la G.
- 7-8 Stomp-up pied D légèrement devant. **x2**

## **Sect. 5 Lock step, pause, pointe, ½ tour, avance, jump arrière et kick**

- 1-2 Avancer pied D. Croiser pied G derrière pied D.
- 3-4 Avancer pied D. **Pause.**
- 5-6 Pointe G devant. ½ tour à D (poids du corps sur pied D).
- 7-8 Avancer pied G. Sauter sur pied D derrière et kick G devant.

## **Sect. 6 Vine G, scuff, scoot-hook, scoot-flick, stomp, pause**

- 1-2 Pied G à G. Croiser pied D derrière pied G.
- 3-4 Pied G à G. Scuff pied D à côté du pied G.
- 5-6 Scoot sur pied G devant avec hook D devant. Scoot sur pied G devant avec flick D à D.
- 7-8 Stomp D devant. **Pause.**

## **Sect. 7 Pointe devant, pause, recule, pause, rock step arrière, stomp, pause**

- 1-2 Pointe G devant. **Pause.**
- 3-4 Reculer pied G en décrivant un arc de cercle avec la jambe G. **Pause.**
- 5-6 Jumping rock step pied D derrière.

7-8 Stomp D devant. **Pause.**

**Sect. 8 Kick, stomp-up, kick, stomp-up, jumping kick, brush, slap, scuff**

1-2 Kick pied G devant. Stomp-up G à côté du pied D.

3-4 Kick pied G à G. Stomp-up G à côté du pied D.

5-6 Jump sur pied G derrière et kick D devant. Brush D à côté du pied G.

7-8 Slap D derrière avec main G. Scuff D à côté du pied G.

**... et recommencer avec le sourire !**

<b>Tag &amp; Restart pour la musique de Jessie Farrell</b>
--

**Restart : 3<sup>ème</sup> mur**

Pendant le 3<sup>ème</sup> mur, après la section 4, reprendre la danse du début.

**Tag : 7<sup>ème</sup> mur**

Pendant le 7<sup>ème</sup> mur, après la section 4, ajouter les pas suivant :

1-2 Stomp G à côté du pied D. Pause.

3-4 Pause. Pause.

5-6 Kick D devant. Pause.

7-8 Croiser pied D devant pied G. Dérouler ½ tour à G (poids du corps sur G).

9-10 Stomp D à côté du pied G. Pause.

11-12 Pause. Pause.

<b>Tag &amp; Restart pour la musique de Jason Meadows</b>
---

**Tag : 2<sup>ème</sup> mur**

Après le 2<sup>ème</sup> mur, ajouter les pas suivant :

1-2 Kick D devant. Hook D devant genou G.

3-4 Kick D devant. Stomp D à côté du pied G.

5-6 Kick G devant. Hook G devant genou D.

7-8 Kick G devant. Stomp G à côté du pied D.

**Restart : 5<sup>ème</sup> mur**

Pendant le 5<sup>ème</sup> mur, danser jusqu'au Compte 4 de la Section 6 puis reprendre la danse au début.