

WHEN YOU COME AROUND

Chorégraphe: Sylvie Roy

Danse de ligne 40 temps 2 murs

Niveau : Débutant

Musique: When you come around (Deric Ruttan)

Intro 32 temps

NOTE :La danse s'exécute sur 2 rangée dont une rangée d'homme et une de femme face à face se rencontrant épaules gauches à épaules gauches sur les shuffles avant sur les comptes 19 à 22

SIDE SHUFFLE, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT (3x)

1&2 Shuffle de coté à droite face à 12 heures (DGD)
3&4 Shuffle de coté ¼ tour à droite (GDG) (face à 3 heures)
5&6 Shuffle de coté ¼ tour à droite (DGD) (face à 6 heures)
7&8 Shuffle de coté ¼ tour à droite (GDG) (face à 9 heures)

SIDE SHUFFLE , SHUFFLE ¼ TURN LEFT (3x)

1&2 Shuffle de coté à droite (DGD) (face à 9 heures)
3&4 Shuffle de coté ¼ tour à gauche (GDG) (face à 6 heures)
5&6 Shuffle de coté ¼ tour à gauche (DGD) (face à 3 heures)
7&8 Shuffle de coté ¼ tour à gauche (GDG) (face à 12 heures)

ROCK STEP , SHUFFLE FOWARD (2x), STEP PIVOT

1-2 Pied droit recule , retour du poids sur le pied gauche
3&4 Shuffle avant (DGD)
5&6 Shuffle avant (GDG)
7-8 Pied droit devant , ½ tour à gauche poids sur le pied gauche

WEAVE RIGHT, ROCK STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE

1-2 Pied droit de coté, pied gauche croise derrière le pied droit
3-4 Pied droit de coté, pied gauche croise devant le pied droit
5-6 Pied droit de coté , retour du poids sur le pied gauche
7&8 Pied droit croise derrière, pied gauche de coté, pied droit devant

WEAVE LEFT, ROCK STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE

1-2 Pied gauche de coté, pied droit croise derrière le pied gauche
3-4 Pied gauche de coté, pied droit croise devant le pied gauche
5-6 Pied gauche de coté , retour du poids sur le pied droit
7&8 Pied gauche croise derrière, pied droit de coté, pied gauche devant