

THE TRAIL

Musique Trail Of Tears (Billy Ray CYRUS)168 bpm
I Owe It All To You (Michael PETERSON)116 bpm
Chorégraphe Judy McDONALD
Type Line, 2 walls, 64 counts
Niveau Intermediate

R Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Step,

1 - 2 Pointe D sur place (genou vers l'intérieur), Talon D avant,
3 - 4 Pointe D croisée devant G, Talon D avant,
5 - 6 Pointe D croisée devant G, Talon D avant,
7 - 8 Pointe D sur place (genou vers l'intérieur), Ramener PD,

L Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Step,

1 - 2 Pointe G sur place (genou vers l'intérieur), Talon G avant,
3 - 4 Pointe G croisée devant D, Talon G avant,
5 - 6 Pointe G croisée devant D, Talon G avant,
7 - 8 Pointe G sur place (genou vers l'intérieur), Ramener PG,

R Heel, Toe, Heel, Toe, L Toe, Heel, Toe, Heel,

1 - 4 Heel Fan D à D, Toe Fan D à D, Heel Fan D à D, Toe Fan D à D,
5 - 8 Toe Fan G à D, Heel Fan G à D, Toe Fan G à D, Heel Fan G à D,

Knee pops,

1 - 2 Plier genou D, Pause,
3 - 4 Plier genou G (+ Ramener genou D), Pause,
5 - 6 Plier genou D, Plier genou G,
7 - 8 & Plier genou D, Plier genou G, Ramener genou,

R Heel forward, Hold, Toe back, Hold, Step ½ turn, Step ¼ turn,

1 - 4 Talon D avant, Pause, Pointe D arrière, Pause,
5 - 8 PD avant, Pivot ½ tour G, PD avant, Pivot ¼ tour G,

R Heel forward, Hold, Toe back, Hold, Step ½ turn, Step ¼ turn,

1 - 4 Talon D avant, Pause, Pointe D arrière, Pause,
5 - 8 PD avant, Pivot ½ tour G, PD avant, Pivot ¼ tour G,

Step R forward, Brush L front, Cross, Front, Step L forward, Brush R front, Cross, Front,

1 - 2 PD avant, Brush G avant,
3 - 4 Brush G arrière croisé devant D, Brush G avant,
5 - 6 PG avant, Brush D avant,
7 - 8 Brush D arrière croisé devant G, Brush D avant,

R Rock forward, Back, Forward, Back.

1 - 4 PD avant, Revenir sur G, PD arrière, Revenir sur G,
5 - 8 PD avant, Revenir sur G, PD arrière, Revenir sur G.