

HAKUNA MATATA (No Worries)



Chorégraphe : PJ - ANGLETERRE / Octobre 2002

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Come on over tonight - Brad PAISLEY - BPM 88 / **3.5.15**

Fishers horpipe - David SCHNAUFER - BPM 134 / **4.5.12**

It's merry go round - Scooter LEE - BPM 156 / **4.5.13**

Long time gone - The DIXIE CHICKS - BPM 172 / 3.6.1

More where that came from - Dolly PARTON - BPM 182 / 4.5.20

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

SCUFF, HITCH, STEP BACK, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH

- 1.2 SCUFF talon devant - HITCH genou D devant
- 3.4 1 pas PD en reculant - TOUCH PG à côté du PD
- 5.6 **1/4 de tour D**.... 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
- 7.8 **1/4 de tour D**.... 1 pas PD devant - TOUCH PG à côté du PD

LEFT VINE 1/4 TURN LEFT, RIGHT VINE WITH HOLD

- 1 à 4 VINE à G - **1/4 de tour G**.... SCUFF talon D devant (*temps 4*)
- 5 à 8 VINE à D - HOLD

SLOW SAILOR 1/4 TURN, SIDE STEP, APPLEJACKS

- 1.2.3 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**... 1 pas PD en reculant - 1 pas PG côté G
- 4 1 pas PD côté D
- 5.6 (*en appui sur talon G et pointe PD*) SWIVEL vers G - revenir au centre (*2^{de} position*)
- 7.8 (*en appui sur talon D et pointe PG*) SWIVEL vers D - revenir au centre (*2^{de} position*)

1/4 MONTEREY TURN, 1/2 MONTEREY TURN

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D sur PG.... 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1/2 tour D sur PG.... 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

RIGHT LOCK FORWARD, 1/2 TURN, LEFT LOCK STEP FORWARD

- 1.2.3 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - 1 pas PD devant
- 4 1/2 tour G (*appui PD*).... HOOK PG sur cheville D
- 5 à 8 1 pas PG devant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - 1 pas PG devant - HOLD

TURNING TOE STRUTS WITH FINGER CLICKS

- 1.2 **1/4 de tour D**.... TOE STRUT PD + SNAP
- 3.4 **1/2 tour G**.... TOE STRUT PG + SNAP
- 5.6 **1/4 de tour D**.... TOE STRUT PD + SNAP
- 7.8 **1/2 tour G**.... TOE STRUT PG + SNAP

TOE STRUTS FORWARD, MAMBO ROCK, RECOVER, STEP BACK, HOLD

- 1 à 4 TOE STRUT PD en avançant - TOE STRUT PG en avançant
- 5 à 8 ROCK STEP D devant, G derrière - 1 pas PD en reculant - HOLD

TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, HOLD

- 1 à 4 TOE STRUT PG en reculant - TOE STRUT PD en reculant
- 5.6.7 COASTER STEP G : reculer BALL du PG - reculer BALL du PD à côté du PG - 1 pas PG devant
- 8 HOLD